

2019年1月17日

多摩都市モノレール株式会社

## 「多摩モノレール×明星大学コラボレーション

### 第5回 五行歌 ～モノレールからことばの贈りもの～」

## 「第3回 多摩モノレール地域の魅力フォトで自慢し隊」

# 入賞作品決定！

## 今年も五行歌と写真のコラボ展示を行います

多摩都市モノレール株式会社（本社：東京都立川市 社長：醍醐 勇司）では、2018年9月4日（火）～10月4日（木）まで募集した「多摩モノレール×明星大学コラボレーション 第5回 五行歌作品募集～モノレールからことばの贈りもの～」と2018年9月4日（火）～11月30日（金）まで募集した「第3回 多摩モノレール地域の魅力フォトで自慢し隊」それぞれの入賞作品を決定いたしました。

「五行歌」では多摩モノレール沿線を中心とした小中学校 13校と全国の五行歌ファンの方々から2,938首の作品をご応募いただき、「フォトで自慢し隊」では多摩地域の魅力あふれる写真を65作品ご応募いただきました。

入賞作品は、主要駅構内にて、2019年2月上旬から「五行歌」と「フォトで自慢し隊」のコラボ展示を行います。同一テーマ「さいこう」と「あゆみ」をことばと写真という異なる手法で表現することの面白さや更なる作品の深い味わいをお楽しみください。

また、五行歌では審査協力を依頼している五行歌の会が発行する「五行歌 3月号」において、全入賞作品を掲載いたします。選りすぐりの作品をゆっくりご覧ください。

### 【昨年のコラボ展示の様子】



## ■入賞作品数

### 五行歌

- 応募総数 …2,938 首
- 「さいこう」…一般の部 22 首  
中学生以下の部 22 首
- 「あゆみ」…一般の部 21 首  
中学生以下の部 21 首

左記には、各テーマ共に下記賞を含む

「一般の部」…金賞、銀賞、銅賞、20周年特別記念賞、多摩モノレール賞、  
入賞

「中学生以下の部」…金賞、銀賞、銅賞、明星大学賞、20周年特別記念賞、  
多摩モノレール賞、入賞

### フォトで自慢し隊

- 応募総数 …65 作品
- 「さいこう」…13 作品
- 「あゆみ」…12 作品

左記には、各テーマ共に下記賞を含む

金賞、銀賞、銅賞、20周年特別記念賞、多摩モノレール賞

## ■入賞者・入賞作品

五行歌・フォトで自慢し隊ともに別紙参照

## ■展示場所

【駅構内展示】…多摩センター駅、高幡不動駅、立川北駅、玉川上水駅などの主要駅のほか、計8駅にて2月1日(金)～2月28(木)(予定)まで展示いたします。

【「五行歌 3月号」への掲載】…2019年3月15日(金)発行予定の「五行歌 3月号」(発行：五行歌の会)において、全入賞作品を掲載いたします。

**購入申込先：五行歌の会 (TEL：03-3267-7607)**

## ■後援・協力

五行歌

- 後援 八王子市、立川市、日野市、東大和市、多摩市
- 協力 五行歌の会 (主宰：草壁焰太)、明星大学

## ■お問合せ先

多摩都市モノレール株式会社 総務部事業課

TEL：042-526-7800 (代表) (受付時間 平日 9：00～17：45)

入賞作品 あゆみ（一般の部）

賞	五行歌作品	ペンネーム
 <p>金賞</p>	<p>ベンツから 乗り換えて いま、車椅子 歩みは遅いが 風が気持ちいい</p>	<p>見澤禎夫</p>
 <p>銀賞</p>	<p>どンドンと歩みが速くなる 心が体を急がせる 「ただいま」も言わずに飛び込んだ いつもの家に 新たな命</p>	<p>大木智聖</p>
 <p>銀賞</p>	<p>怪獣の一步は ぼくの何十倍 だけど やつの歩みは 街を壊す</p>	<p>山崎光</p>
 <p>銅賞</p>	<p>鳥よ、 おまえは随分速く飛ぶ 飛べない私は ゆっくりと歩んで 大地を感じるのだ</p>	<p>廣田陽朗</p>
 <p>銅賞</p>	<p>きょうが良くても 悪くても 明日になれば物語 人の歩みは 日々それぞれ</p>	<p>吉野正則</p>
 <p>銅賞</p>	<p>歩き初めたばかりの 孫と初めて手を繋いだ ゆっくりとした その可愛い歩みを ずっと見ていたい</p>	<p>てるあき</p>

入賞作品 あゆみ（一般の部）

賞	五行歌作品	ペンネーム
 <b>20周年特別記念賞</b>	いつもと同じ帰り道 見慣れた風景に 歩き慣れた道 ただ一つ違うこと それは 隣に君がいるということ	齋藤新
 <b>多摩モノレール賞</b>	歩いた土の道 自転車で通った砂利道 森を抜ける電車 この春からは 空を走るモノレール	がじがじ
 <b>多摩モノレール賞</b>	歩みから 連想するのは ハイヒールではなく 白足袋を履いた 草履のウラ	酒井里子
 <b>多摩モノレール賞</b>	モノレールの 高い高架線が見えたとき 帰ってきたなと思う街 子供と共にあゆみ育った いとおしい我が故郷	ひろひろ
 <b>多摩モノレール賞</b>	片道二時間半の旅 今日も一日疲れたなあ 顔を上げると あったかい笑顔 あったかいご飯	UM
 <b>多摩モノレール賞</b>	向かいの座席 ママの顔に触ろうとする ちいぢゃな指 歩み重ねた幸せシーン 息子は今反抗期、でも??	ひ~ちゃん

入賞作品 あゆみ（一般の部）

賞	五行歌作品	ペンネーム
入賞	就活スーツ 袖を通して 子供でいたい私が 大人へと歩む 第一歩	おおもり
入賞	93歳老父骨折 自力でリハビリ2年 歩行器から杖 そして 歩み始めた	岡たみこ
入賞	お日様を おぶって歩く 君だから まわりの皆は いつも笑顔	見澤有美
入賞	私が見てきた景色 それらは全て私の力になる。 私を作っていく 進まなければ見えないことがある。 でも無理せず自分のペースで	浅川祐紀
入賞	祖母の手で 七十五年も 生き様を みてきた指輪が 静かに光る	青空ともこ
入賞	昨日と同じ 朝が来た 今日も一日が始まる 今こそ 新しい一歩を踏み出そう	樋沢早帆美

入賞作品 あゆみ（一般の部）

賞	五行歌作品	ペンネーム
入賞	はじめてのあんよ よちよち歩いてころんでおきて いっしょに小走りとととことと 手をふりほどいてまっすぐずんずんかけぬけて ママをおいぬいていく	ナフナン
入賞	生きざまは凸凹で 振り返れば 必死だった自分 今なら笑える これからはのんびり歩いていく	しおや敬子
入賞	我が娘（こ）が初めて 自分の足で立ち 一步を踏み出した時を思い出す あれは彼女にとって 人生初の「あゆみ」だったことを	早川愛

入賞作品 さいこう（一般の部）

賞	五行歌作品	ペンネーム
 <p>金賞</p>	<p>諦めてきたものは たくさんあったはず それでも今を 最高という その老女（ひと）の気高さ</p>	<p>山野さくら</p>
 <p>銀賞</p>	<p>どんなに憧れても あの人には なれないから 私は私に成る 最高の私に</p>	<p>静御飯</p>
 <p>銀賞</p>	<p>家族が揃う 日曜日 笑顔を持ちより 母の料理に 花添える</p>	<p>嵐 太</p>
 <p>銅賞</p>	<p>山登りは最高 見上げれば 深い海の色 足元には 筆リンドウの花</p>	<p>静</p>
 <p>銅賞</p>	<p>ひとりぐらしは 自由で最高 だけど たまには聞きたい 早く帰ってきなさい</p>	<p>かしわもち</p>
 <p>銅賞</p>	<p>音もなく 真っ白な ☆の花火を 打ち上げて 畑のニラの花祭り</p>	<p>れんげしょうま</p>

入賞作品 さいこう（一般の部）

賞	五行歌作品	ペンネーム
 <b>20周年特別記念賞</b>	君は知らない 君の何気ない優しさに 私が救われたことを 「最高の魔法使い」 私は君をそう思う	岩崎夏苗
 <b>20周年特別記念賞</b>	いつだったっけ 悔しさいっぱいだった日 いつだったっけ 前を向けるようになった日 今は希望でいっぱいだ	荒木千智
 <b>多摩モノレール賞</b>	木漏れ日を 車窓のガラスに 遊ばせて 多摩の街へと さあいこう	のぶちやん
 <b>多摩モノレール賞</b>	モノレールから見る 普段とは違う 高さからの風景 目を輝かせる子供の 最高の笑顔	レタスサラダ
 <b>多摩モノレール賞</b>	あっ ライオンさんがはしってるよ まだ幼かった私が モノレールを指差している 真っ青な空をつきぬけて モノレールは はしる あの時父は 最高の笑顔で 僕に微笑んでくれた ありがとう父さん！ 俺 今日 パパになりました	宇山幸宏
 <b>多摩モノレール賞</b>	来年は君も一緒に見ようねと お腹をさすり、見下ろす街並み モノレールに乗って 親子3人 楽しいところへ、さあ行こう！	よしだ優佳

入賞作品 さいこう（一般の部）

賞	五行歌作品	ペンネーム
 <b>多摩モノレール賞</b>	採光が 心地よく 眠気を誘う 平日の昼の 電車内	小俣友里
入 賞	わあー！ 机の上の スマホから飛び出した あなたのことは 好きだよと	柏川修一
入 賞	「最高」は 次にとっとけ！ さあ、行こう さらなる 高みへ！	和からし
入 賞	天窓から 採光した 陽だまりで 無防備にねむる 猫の親子	小鳥遊 雅
入 賞	僕の最高って何だろう？ あの夏のBBQ？ あのきれいな海？ あの楽しかったライブの記憶？ ああ、すべて僕の最高だ	幡山雅樹
入 賞	困ったときには 支え合い、 あなたの隣を 共に進む。 さいこうの一步	佐藤嘉活

入賞作品 さいこう（一般の部）

賞	五行歌作品	ペンネーム
入賞	<p>初めはただの知り合いだった。          気づかぬうちに隣にいた。          メールなんて必要ない。          本当の自分を見つけてくれた。          そんな人間、君しかいない。</p>	<p>来年は巨人が優勝</p>
入賞	<p>「おはよう」          「またあした」          このあたりまえが          ずっとつづけば          さいこうなのに</p>	<p>きゃらさわさん</p>
入賞	<p>ふとした瞬間          ある人が思い浮かぶ          何かを誰かに伝えたい          そんな人がいるなら          それは最高だ</p>	<p>浅田誠也</p>
入賞	<p>生まれたてはやわらかな          さみどり          思いとともに深まるみどり          もいちど考えなおして          葉っぱは目の覚めるような赤に</p>	<p>風祭智秋</p>

入賞作品 あゆみ（中学生以下の部）

賞	五行歌作品	ペンネーム
 <p>金賞</p>	<p>自然はね みんなが使う 通り道 歩み出したら 虫にさされた</p>	<p>宮田唯 (小5)</p>
 <p>銀賞</p>	<p>ありの一步と ぞうの一步 大きさは違うけれど 一步は 一步</p>	<p>伊藤花菜 (中2)</p>
 <p>銀賞</p>	<p>横を見て 歩みをそろえて いた日々が 今では少し なつかしい</p>	<p>佐々木麻織 (中2)</p>
 <p>銅賞</p>	<p>あゆみをもらったしゅんかん 見たくない でもがまん でも見たい でもいえでみよう</p>	<p>さかもとかずま (小1)</p>
 <p>銅賞</p>	<p>一度一度の こうどう ひとことが あらたな、 大ぼうけんにつながる。</p>	<p>みーちゃん (小4)</p>
 <p>銅賞</p>	<p>あゆんで行く なんだかきもちいい いっしょにあるこう みんなでいっぽふみだそう たのしい日になる</p>	<p>今井志歩 (小2)</p>

入賞作品 あゆみ（中学生以下の部）

賞	五行歌作品	ペンネーム
 <b>20周年特別記念賞</b>	さあいこう たのしみらいが ずっとずっと きみがくるまで まっている	あーちゃん (小3)
 <b>多摩モノレール賞</b>	帰り道 夕日のうつす 家のかげ 家に帰れば ふっくら笑顔	志賀暁 (小5)
 <b>多摩モノレール賞</b>	「あ、弓」 家の倉を整理していたら 弓が出てきた いつからこの倉に眠っていたかは知らないが 大事にされていたの是一目でわかったよ	速水涼香 (小6)
 <b>多摩モノレール賞</b>	大雨が 暑い夏を連れ去って ホームで買ったオレンジジュースが 胸を絞めつけるから 大人になった気がしたんだ	高橋こころ (中3)
 <b>多摩モノレール賞</b>	毎日の 一つの出来事 楽しい時間で 未来の便が 歩みよる	野尻悠智 (小6)
 <b>多摩モノレール賞</b>	通知表 わたされたとき クラス みんなが さるになる	あおい (中1)

入賞作品 あゆみ（中学生以下の部）

賞	五行歌作品	ペンネーム
 <b>明星大学賞</b>	小学校生活六年間 あゆんできた道 忘れない そして中学校へ 第一歩	井上茉那美 （小6）
 <b>明星大学賞</b>	今の自分 歩みつづけて できたもの かこの自分に ありがとう	かずちゃん （小4）
 <b>明星大学賞</b>	ぼくは4にんかぞくです。 だからおかあさんがたいへん。 だからぼくも がっこうがんばって あゆみさいこうにします。	やまだゆうご （小1）
 <b>明星大学賞</b>	一日一日は、 ゆめのとびらを ひらくカギ すこしずつ あゆんでいこう	ひさいっちゃん （小2）
<b>入賞</b>	空の下 きらきらひかる 青い海 海のはまべを 歩んでく	さやか （小3）
<b>入賞</b>	わたしのゆめ けんきゅうしゃに ぜったいなるよ ゆめをかなえに いっぱ いっぱ	ウッド弦稀 （小2）

入賞作品 あゆみ（中学生以下の部）

賞	五行歌作品	ペンネーム
入賞	自然は歩む 時をかけ 生きるために きせきを積むから 次につながる	宗高一織 （小5）
入賞	虫たちの 合唱聞こえ 歩み寄る 秋だ秋だと 喜ぶ声	野原咲花 （小6）
入賞	あゆみは通知表 僕の母の名前もあゆみ 配られるときに母を思い出す 結果は分からないけど なんだか心がなごむ時間だ	荒牧虎之介 （小6）

入賞作品 さいこう（中学生以下の部）

賞	五行歌作品	ペンネーム
 <p>金賞</p>	<p>れもんをくちのなかに いれるとああ すっぱくて からだぜんたいしびれて さいこう。</p>	<p>さわいゆきな (小1)</p>
 <p>銀賞</p>	<p>運動会での最後の組体そう フィナーレ感動 雨で足は砂だらけ 最高と最悪が 混ざり合っていく</p>	<p>木嶋麻有 (小6)</p>
 <p>銀賞</p>	<p>バシャーボッシャー マグロがつぎからつぎへとつれる さおががたがたゆれて ふるえるようになった 水がさいこうにつめたかった</p>	<p>飯澤覧 (小2)</p>
 <p>銅賞</p>	<p>きれいなおはなのかんむり ゆびわもどれすもつくりたい ぜんぶつくって みんなにあげられたら さいこう！</p>	<p>さとうなつみ (小1)</p>
 <p>銅賞</p>	<p>おだんごづくり ころころ、まるまる あましょうゆたれで たべた おつきみさいこう</p>	<p>かわしまななみ (小1)</p>
 <p>銅賞</p>	<p>なつに あいすやさんにいって わたしのすきなちょこあじの あいすがおいしくて さいこうだ</p>	<p>いわしたはる (小1)</p>

入賞作品 さいこう（中学生以下の部）

賞	五行歌作品	ペンネーム
 <b>20周年特別記念賞</b>	せかい一の 歩みにしよう。 これまでの歩みも、 これからの歩みも 最高にしよう。	石井結菜 （小3）
 <b>20周年特別記念賞</b>	写真という止められた空間で 君が見せる最高の笑顔 今にも聞こえてくる笑い声 見ているだけで 最高の一時	田村彩幸 （中2）
 <b>多摩モノレール賞</b>	まどの中 景色の中に 富士山が さいこうのけしき ダイヤモンド富士	倉持壮真 （小5）
 <b>多摩モノレール賞</b>	よるのたんぼのうえに ものれえるが ひかってとんでるみたい すぐきれいで さいこうなけしき	さかもののは （小1）
 <b>多摩モノレール賞</b>	さいこうに気持ちがいい日 上を見あげたら ライオンが ゆっくりしずかに 走ってた。	渡辺璃音 （小4）
 <b>多摩モノレール賞</b>	ってきます。 朝のすっきりした空気を 風が季節のかおりを運んでくる。 さ、いこう。 今日の一步を歩み出そう。	グリ （中3）

入賞作品 さいこう（中学生以下の部）

賞	五行歌作品	ペンネーム
 <b>多摩モノレール賞</b>	モノレールから さいこうの けしきを 楽しんで 一日を終ろう	いいじまそら (小3)
 <b>明星大学賞</b>	心がぼかぼかする いい事をした気がする 友達を笑顔にしてみたよ 最高ってこういう事なのかな なんだかワクワクしてくる	みっちゃん (小4)
 <b>明星大学賞</b>	未来の自分 どんな人になるのか かんがえる日々が わくわく どきどき さいこうだ	福田春花 (小4)
 <b>明星大学賞</b>	習い事 筆を持って 書きました 最高にうまく書けた 「元気」という字	くりちゃん (小4)
 <b>明星大学賞</b>	「明日、世界が滅ぶ」と言われても、 何も変わらない一日を過ごし、 最高の「幸せ」を ギュッと、強く 抱きしめていたい	村越あかり (中2)
<b>入賞</b>	ドキドキがとまらない だってみんなとあえるんだ わたしがいつも悲しんでいるとき なぐさめてくれた さいこうの仲間と	ゆずちゃん (小4)

入賞作品 さいこう（中学生以下の部）

賞	五行歌作品	ペンネーム
入賞	すごうれしい いぬをかったよ！ すごさいこう こればゆめじゃないよね。 げんじつだよね。	ダンサー （小4）
入賞	オレのたんじょうびだ さいこうだ おもちゃっていったのに おやつだった でもうれしかった	のざわりき （小2）
入賞	今年はあつすぎて 最高気温に なっちゃった もうあつくて プールが 温せんじょうたい	吉江ちさ （小4）
入賞	さいこうの きゅうしょくたべて 昼休み いつになっても おなかいたい	マイマイ （小4）

※五行歌とは

五行でまとめられた短文の詩で、五行で書くという約束だけの自由な形式の詩。字数、音数にこだわらず、いま生きていることばを自分の呼吸に合わせて歌うことで、その人らしい生きた歌になります。



金賞

「さいこう」

虹に囲まれて

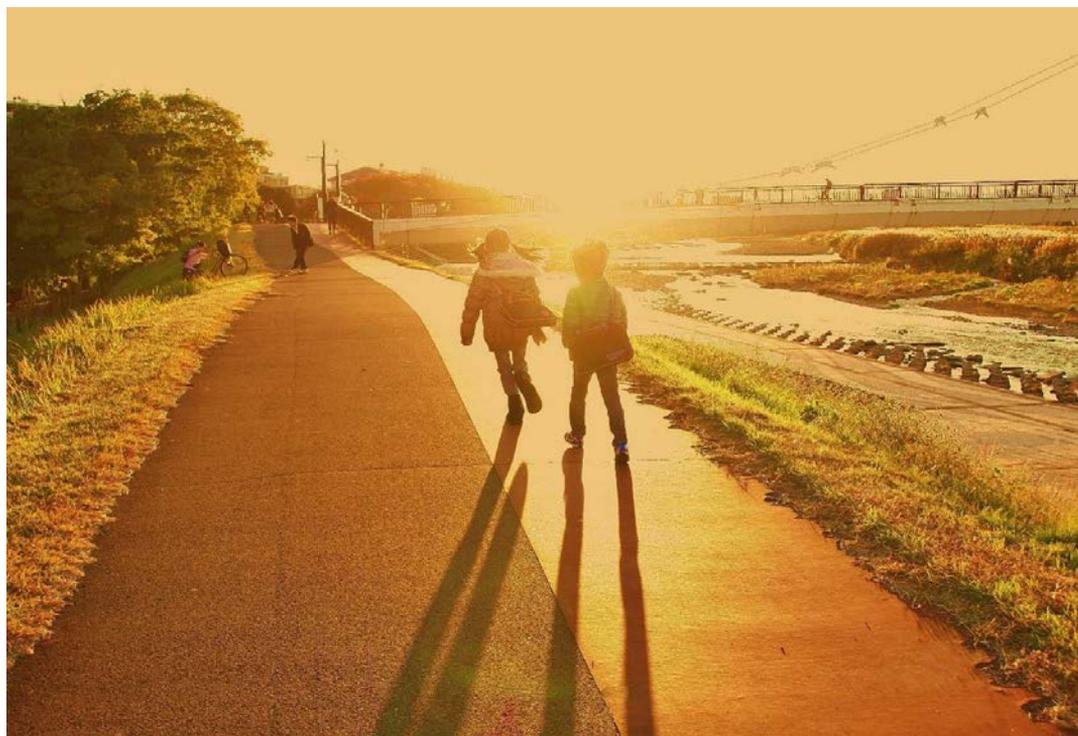


ニックネーム：mabou

撮影場所：立日橋

「あゆみ」

家路



ニックネーム：chi-ta

撮影場所：日野市 浅川ふれあい橋下流



## 銀賞

「さいこう」

### 最高の出会い



ニックネーム：chi-ta

撮影場所：武蔵村山市

ひまわりガーデン武蔵村山

### しあわせ



ニックネーム：さき

撮影場所：モカラウンジ

「あゆみ」

### 新年の満月（2018年のあゆみ）



ニックネーム：トロッコ

撮影場所：多摩川遊歩道

### 散歩道



ニックネーム：chi-ta

撮影場所：日野市

浅川新井橋上流



# 銅賞

「さいこう」

## 古民家の採光風景



ニックネーム：chi-ta  
撮影場所：郷土の森博物館

## 燃える富士



ニックネーム：mabou  
撮影場所：日野市ふれあい橋の近くで

## 川面に映える



ニックネーム：genki  
撮影場所：多摩センター駅近く

「あゆみ」

## ちびっ子新撰組



ニックネーム：mabou  
撮影場所：日野市の本陣前

## 秋を歩む



ニックネーム：chi-ta  
撮影場所：東大和市

## 卒業まで一步一步



ニックネーム：まりりん  
撮影場所：中央大学多摩キャンパス

## 「さいこう」

### さあ行こうよ探検に



ニックネーム：mie

撮影場所：聖蹟桜ヶ丘

### 五月の富士山（最高山）



ニックネーム：トロッコ

撮影場所：多摩川

## 「あゆみ」

### はなみずき（日米のあゆみ）



ニックネーム：トロッコ

撮影場所：サンサンロード付近

# 多摩モノレール賞

「さいこう」

あおぞら最高～！



ニックネーム：トロッコ  
撮影場所：多摩川河川敷

催光（秋の花火）



ニックネーム：トロッコ  
撮影場所：立日橋

最高潮



ニックネーム：chi-ta  
撮影場所：大國魂神社大鳥居前

おなかいっぱい気分は最高！



ニックネーム：大塚ママ  
撮影場所：大塚・帝京大学駅の  
大栗川

最吼の瞬間



ニックネーム：めーたん  
撮影場所：中央大学

# 多摩モノレール賞

「あゆみ」

あゆみを止めて観察



ニックネーム：トロッコ  
撮影場所：残堀川

旅立ちまでのあゆみ



ニックネーム：トロッコ  
撮影場所：多摩川

清流と共に



ニックネーム：mabou  
撮影場所：日野市のふれあい橋付近

雪の日



ニックネーム：chi-ta  
撮影場所：日野市

まといを先頭に



ニックネーム：あすか  
撮影場所：高幡不動尊